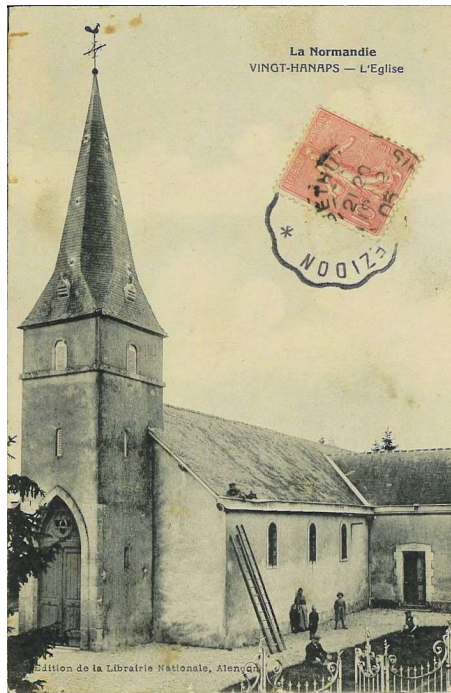


Église de VINGT-HANAPS Notre-Dame de l'Assomption

Fondation

Vinheas est attesté dès 1108 et la première église date probablement de cette époque. Elle a été entièrement reconstruite à partir de 1820 dans un style néo-gothique et bénie le 29 septembre 1872.



Architecture



Elle présente un plan en croix latine et un chevet plat.



L'entrée s'effectue par une tour clocher surmontée d'une flèche. Au premier niveau, celle-ci est munie d'une porte avec arc brisé ornementé en sa pointe d'une rose quadrilobée . Les deux autres niveaux disposent de quatre baies à arcs brisés placées sur chacune des quatre faces de la tour.

En 1884, les trois cloches sont bénies, ainsi qu'une nouvelle en 1887 remplaçant l'une d'elles.

La nef se compose de trois travées, chacune d'entre-elles ouvrant sur baie (fenêtre) de petite dimension à arc en plein cintre.

Le transept dispose d'une baie jumelée sur chaque face (nord et sud)

La nef, le transept et le chœur présentent un toit en bâtière (à deux pans) alors que le clocher est en pavillon (à quatre pans).

Objets mobiliers remarquables

Parmi le mobilier remarquable, daté essentiellement du XIX^e siècle, on trouve : un maître-autel néo-roman composé de trois statues, Saint Pierre, le Sacré Cœur et Saint Paul, deux autres autels situés dans chaque transept, deux rangées de dix stalles en bois de belle facture, une chaire à prêcher,



des fonts baptismaux ovales à fût galbé en marbre gris et rose , un Chemin de croix formé de cadres en bois ainsi que quelques vitraux dont certains en grisaille.

Particularités

Sa position dominante au sommet du village la fait remarquer de loin dans le paysage. Au croisement en contrebas côté village, la base circulaire de la croix de chemin en granit formait les fonts baptismaux de l'ancienne église des Feugerêts détruite vers 1820.